

GRIGLIA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE in LINGUA STRANIERA Prove di comprensione e produzione scritta

VOTI	Comprensione, produzione e conoscenze (sapere)	Correttezza morfo-sintattica e lessico (saper fare)	COMPETENZE (saper essere)
10	Comprensione pronta ed esauriente; produzione coerente ed efficace, con padronanza. Registro e stile appropriati rispetto alle consegne. Conoscenze eccellenti, complete e molto approfondite, arricchite da apporti critici anche di carattere personale. Testi ricchi di dettagli e/o analisi molto approfondite, organiche e originali.	Sa usare strutture complesse in modo corretto, fluido e espressivo. Sa organizzare il discorso in modo personale e notevolmente approfondito, accurato e articolato. Usa un lessico notevolmente vario e appropriato. L'ortografia è corretta.	Si esprime in modo organico e coerente, con efficaci apporti personali. Sa adottare il registro linguistico richiesto. Sa strutturare testi notevolmente complessi di vario tipo.
9	Comprensione pronta ed esauriente; produzione ampia, approfondita ed articolata. Registro e stile appropriati rispetto alle consegne. Conoscenze ottime: complete e approfondite, con qualche apporto critico anche di carattere personale. Testi ricchi di svariati dettagli e/o analisi approfondite e ben strutturate.	Sa usare strutture complesse in modo corretto. Sa organizzare il discorso in modo appropriato e piuttosto articolato. Usa un lessico vario e preciso. Qualche errore o imperfezione non impedisce la comprensione; il testo/messaggio risulta comunque approfondito e ben strutturato.	Si esprime in modo coerente e generalmente organico. Adotta quasi sempre il registro linguistico richiesto. Sa strutturare testi complessi di vario tipo.
8	Comprensione buona, con risposte complete. Testi organizzati e sviluppati in modo efficace e coerente, arricchiti da dettagli particolari; analisi abbastanza approfondite e piuttosto ben strutturate. Registro e stile adeguati. Conoscenze buone: sicure e abbastanza approfondite, talvolta con apporti critici.	Sa usare strutture complesse in modo sostanzialmente corretto. Riesce a organizzare il discorso in modo abbastanza approfondito. Usa un lessico piuttosto vario e preciso. Il testo risulta sempre chiaro, anche con alcune imperfezioni e/o qualche imprecisione ortografica.	Si esprime in modo chiaro e quasi sempre organico. Usa abbastanza regolarmente il registro linguistico richiesto. Sa strutturare testi di vario tipo, anche abbastanza complessi.
7	Comprensione discreta, con risposte complete. Testi organizzati e sviluppati in modo coerente, ma non sempre approfondito. Registro e stile adeguati. Conoscenze discrete: appropriate ma non sempre approfondite. Usa talvolta dettagli particolari e/o apporti personali.	Sa usare strutture abbastanza complesse e un lessico talvolta vario, organizzando il discorso in modo abbastanza articolato, ma non sempre approfondito. Il testo è sostanzialmente chiaro, anche con alcuni errori o imperfezioni, anche ortografici.	Si esprime in modo abbastanza chiaro. Usa spesso il registro linguistico richiesto. Sa strutturare testi di vario tipo, talvolta anche complessi.
6	Comprensione adeguata, con risposte essenziali. Testi organizzati in modo semplice ma adeguato; registro e stile adeguati. Conoscenze essenziali, non approfondite.	Usa strutture semplici in modo chiaro, anche se con degli errori. Usa un lessico limitato ma abbastanza appropriato. Ortografia accettabile. Il testo risulta comunque complessivamente efficace.	Si esprime in modo sufficientemente chiaro, anche se con degli errori. Sa strutturare testi non complessi.
5	Comprensione incompleta, con risposte non sempre chiare e/o coerenti. Registro e stile non sempre adeguati. Conoscenze incomplete e/o superficiali o frammentarie, talvolta decodificate con un certo sforzo. Trattazioni superficiali e/o parziali o analisi pedissequa e/o non sempre rispondenti a quanto richiesto.	Usa le strutture in modo non sempre chiaro, con vari errori, talvolta anche gravi. Ha qualche difficoltà ad analizzare anche testi semplici. Uso incerto del lessico, che appare limitato. I testi non risultano sempre efficaci.	Si esprime in modo non sempre chiaro, con vari errori, talvolta anche gravi. Mostra delle difficoltà a strutturare testi anche semplici.
4	Comprensione lacunosa, con discorso disorganico. Testi incompleti o poco rispondenti a quanto richiesto, talvolta anche difficili da decodificare. Conoscenze lacunose e/o inadeguate e/o pedissequa e/o piuttosto scarse.	Usa le strutture con difficoltà, in modo poco corretto; commette molti errori, anche gravi e usa un lessico limitato e/o talvolta improprio. I testi risultano generalmente poco efficaci.	Si esprime in modo non molto chiaro, con svariati errori, anche gravi. Mostra varie difficoltà a strutturare testi anche semplici.
3	Comprensione scarsa; testi frammentari e quasi sempre difficili da decodificare e/o non rispondenti a quanto richiesto. Registro e stile inadeguati al compito. Conoscenze inadeguate, gravemente lacunose o scarse e/o inconcludenti. Non tratta tutti gli argomenti proposti.	Raramente usa le strutture in modo corretto. Ha difficoltà ad esprimersi e commette numerosi errori, anche gravi. Lessico molto limitato e spesso improprio. I testi risultano quasi sempre difficili da comprendere e/o scarsamente efficaci.	Si esprime con difficoltà, in modo poco chiaro con numerosi errori, anche gravi. Mostra notevoli difficoltà a strutturare testi anche semplici.
2	Comprensione scarsissima. Conoscenze scarsissime, totalmente inadeguate o nulle. Non tratta gli argomenti proposti.	Non sa usare o usa in modo errato le strutture linguistiche, con numerosi e gravissimi errori. Lessico improprio o non conosciuto. Testo incomprensibile o inconsistente o non dato.	Non riesce ad esprimersi o lo fa con estrema difficoltà e/o efficacia quasi nulla. Non riesce a strutturare neanche testi/messaggi estremamente semplici.
1	Comprensione e produzione praticamente nulle. Conoscenze inconsistenti e/o nulle.	Non comunica e non interagisce in alcun contesto.	Non riesce ad esprimersi e mostra di non saper strutturare alcun messaggio.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE

PROVE ORALI - BIENNIO

Le verifiche vengono valutate tenendo conto della seguente griglia:

LIVELLO	PUNTEGGIO	CONOSCENZE	COMPRENSIONE ED INTERAZIONE	LESSICO MORFO – SINTASSI FUNZIONI LINGUISTICHE
OTTIMO	9-10	Conoscenza organica, articolata e con qualche approfondimento autonomo.	Comprensione ed interazione pertinenti ed esaustive.	Esposizione sicura e precisa con utilizzo corretto, accurato e appropriato di lessico, strutture morfosintattiche e funzioni linguistiche.
BUONO	7-8	Conoscenza buona con qualche approfondimento.	Comprensione ed interazione piuttosto pertinenti e corrette.	Esposizione scorrevole con utilizzo corretto e pertinente di lessico, strutture morfosintattiche e funzioni linguistiche.
SUFFICIENTE	6	Conoscenza essenziale dei contenuti.	Comprensione ed interazione essenziali.	Esposizione sufficientemente scorrevole con utilizzo generalmente corretto di lessico, strutture morfosintattiche e funzioni linguistiche.
MEDIOCRE	5	Conoscenza piuttosto frammentaria dei contenuti.	Comprensione ed interazione parziali.	Esposizione stentata con utilizzo non sempre corretto di lessico, strutture morfosintattiche e funzioni linguistiche.
INSUFFICIENTE	4	Conoscenza parziale e approssimativa dei contenuti.	Comprensione ed interazione molto limitate.	Esposizione impropria con utilizzo scorretto di lessico, strutture morfosintattiche e funzioni linguistiche.
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	3	Conoscenza quasi nulla dei contenuti.	Comprensione ed interazione assenti.	Utilizzo gravemente scorretto di lessico, strutture morfosintattiche e funzioni linguistiche.
Il rifiuto di sostenere la prova orale è valutato 2.				

**GRIGLIA LAVORO COOPERATIVO SU PRODOTTO MULTIMEDIALE VALUTAZIONE:
ORALE/PRATICA**

INDICATORI	DESCRITTORI				
	1	2	3	4	5
A. Lavoro cooperativo (adattamento, disponibilità, interazione, iniziativa, gestione del tempo, presenza)	Nulla. Il gruppo non ha lavorato in modo cooperativo e non si è creata interdipendenza positiva tra i suoi membri.	Parziale. Il gruppo ha lavorato cooperativamente anche se non si è instaurata una piena interdipendenza positiva tra i suoi membri.	Adeguate. Il gruppo ha lavorato in modo cooperativo e ha raggiunto una sufficiente interdipendenza positiva tra i suoi membri.	Buona. Il gruppo ha lavorato in modo cooperativo e ha raggiunto una buona interdipendenza positiva tra i suoi membri.	Eccellente. Il gruppo ha lavorato cooperativamente e ha creato un'ottima interdipendenza positiva tra i suoi componenti.
B. Ricerca e analisi delle informazioni	La ricerca e la selezione delle informazioni non è coerente con l'obiettivo. Il gruppo mostra scarse capacità di analisi e di riflessione delle informazioni ricercate.	La ricerca e la selezione delle informazioni sono appena sufficienti e non sono pienamente coerenti con l'obiettivo. Il gruppo dimostra poche capacità di analisi e un'attivazione appena sufficiente dell' <i>Higher level thinking</i> .	La ricerca e la selezione delle informazioni sono sufficientemente coerenti con l'obiettivo. Il gruppo dimostra una sufficiente capacità di analisi e di riflessione delle informazioni una sufficiente attivazione dell' <i>Higher level thinking</i> .	La ricerca e la selezione delle informazioni sono buone e coerenti con l'obiettivo. Il gruppo dimostra una buona capacità di analisi e di riflessione delle informazioni una buona attivazione dell' <i>Higher level thinking</i> .	Il gruppo dimostra pienamente di saper ricercare e selezionare le informazioni relative al tema. Il gruppo dimostra una piena capacità di analisi del tema studiato e l'attivazione totale dell' <i>Higher level thinking</i> .
C. Performance Lingua straniera	L'esposizione orale è imprecisa, stentata e molto povera di termini.	L'esposizione orale è poco precisa e si avvale di un vocabolario poco ricco.	L'esposizione orale è sufficientemente precisa e fluida.	L'esposizione orale è precisa e fluida, pur se poco espressiva.	L'esposizione orale è eccellente, molto precisa, fluida, espressiva.
D. Qualità del prodotto	Il prodotto non è organizzato, manca una sequenzialità coerente, non prevede un uso sufficiente di immagini e di supporti video.	Il prodotto è nel complesso organizzato anche se mostra problemi nel suo svolgimento. Appena sufficiente l'uso di immagini e/o di contributi video.	Il prodotto è organizzato, utilizza adeguatamente immagini e/o video.	Il prodotto è organizzato, originale, interessante, prevede l'utilizzo di immagini e/o video e/o presenta altre idee creative.	Il prodotto è organizzato, originale, interessante, prevede l'utilizzo di immagini e/o video, e interazione con i fruitori.

A _____ B _____ C _____ D _____

TOTALE PUNTEGGIO: _____

VOTO: _____

(Totale Punteggio / 2 = VOTO IN DECIMI)

Il docente:

GRIGLIE DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE

BIENNIO ALUNNI CON DSA/BES

Nella valutazione dell'alunno/a si terrà conto dei livelli di partenza, delle difficoltà oggettive come da diagnosi, dell'impegno e dei progressi registrati in coerenza con il Piano educativo elaborato e sottoscritto dal C.d.C.

L'adozione di tale griglia viene supportata dall'utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi e dall'insieme delle strategie poste in atto per personalizzare il percorso educativo degli alunni con bisogni educativi speciali.

PROVE SCRITTE

1. Ad ogni esercizio viene assegnato un punteggio come compare dal testo delle prove di verifica.
2. La valutazione finale espressa in decimi utilizza l'intera gamma dei punteggi da 2 a 10
3. La sufficienza viene assegnata al raggiungimento del 60% del punteggio totale assegnato alla prova.

PROVE STRUTTURATE: prove oggettive con risposte univoche e predeterminabili che possono essere misurate con precisione (vero/ falso, corrispondenze, scelta multipla, completamento ecc.).

PROVE NON STRUTTURATE: prove che prevedono risposte non univoche, ma in gran parte predeterminabili, grazie ai vincoli posti nella consegna (produzione scritta di brevi testi, traduzioni, presentazioni, relazioni, lettere/e-mail, ecc).

Le prove verranno valutate in base alla griglia sotto riportata:

LIVELLO	PUNTEGGIO	LESSICO	ORTOGRAFIA	MORFOLOGIA – SINTASSI
OTTIMO	9-10	Pertinente, coerente, esaustivo.	Accurata e corretta.	Del tutto corrette.
BUONO	7-8	Pertinente e coerente.	Corretta.	Corrette, con lievi imprecisioni
SUFFICIENTE	6	Essenziale e piuttosto corretto.	Sostanzialmente appropriata.	Corrette, con errori che non compromettono la comprensione.
MEDIOCRE	5	Incompleto.	Non sempre corretta.	Non sempre corrette con frequenti errori che non compromettono la comprensione
INSUFFICIENTE	4	Molto frammentario.	Inappropriata.	Non corrette con gravi errori che compromettono la Comprensione.
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	3	Scarso o nullo.	Con molti errori.	Scorrette e con molti errori che compromettono del tutto la comprensione.

La verifica scritta consegnata in bianco è valutata 2.

OK

GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUA STRANIERA – PROVE SCRITTE

(test strutturato e/o semistrutturato con 100 items*)

ITEMS CORRETTI	VOTO/10	GIUDIZIO	DESCRIPTORI
100	10	ECCELLENTE	Piena padronanza di concetti, funzioni linguistiche e strutture grammaticali.
95	9,5		
90	9		
85	8,5	OTTIMO	Acquisizione ampia e completa dei contenuti: uso corretto e rigoroso delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali.
80	8		
75	7,5	DISCRETO	Soddisfacente possesso di conoscenze, capacità di applicare in modo abbastanza sicuro e sostanzialmente corretto le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali.
70	7		
65	6,5	SUFFICIENTE	Acquisizione dei contenuti minimi, qualche errore nell'uso delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali non determinanti.
60	6		
55	5,5	MEDIOCRE	Acquisizione parziale dei contenuti minimi, con incertezze diffuse, qualche difficoltà nell'uso delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali.
50	5		
45	4,5	INSUFFICIENTE	Acquisizione lacunosa dei contenuti minimi, con gravi difficoltà nell'uso delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali.
40	4		
35	3,5	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Acquisizione gravemente lacunosa dei contenuti minimi. Errori diffusi e serie difficoltà nell'uso delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali.
30	3		
25	2,5	PROVA NEGATIVA	Mancata acquisizione dei contenuti minimi con conseguente incapacità nell'uso delle funzioni linguistiche e delle strutture grammaticali.
20	2		

*In caso di un numero maggiore o minore di items nella prova si applicano i criteri di proporzionalità.

NUMERO ITEMS PROVA : 10 (VOTO MASSIMO) = ITEMS CORRETTI : X (VOTO ALLIEVO)

$X \text{ (VOTO ALLIEVO)} = \frac{\text{ITEMS CORRETTI} \times 10}{\text{NUMERO ITEMS PROVA}}$

NUMERO ITEMS PROVA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE - SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO

VOTO	COMPRESIONE PRODUZIONE	CONTENUTI (civiltà e letteratura, microlingua)	MORFOSINTASSI LESSICO	FLUENCY PRONUNCIA
2 E	Scarsissima la comprensione e produzione di messaggi e informazioni/rifiuta l'interazione	Scarsissima la conoscenza dei contenuti, concetti, argomenti	Scarsissima la conoscenza della morfosintassi e del lessico	Esposizione molto stentata con numerosi e gravi errori di pronuncia
3 E	Gravi difficoltà nella comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Molto frammentaria e limitata la conoscenza dei contenuti e dei concetti	Uso della morfosintassi con gravi errori e lessico per lo più inadeguato	Esposizione molto impacciata e contorta con pronuncia scorretta
4 E	Frammentaria e carente la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Contenuti molto limitati e decisamente inadeguati	Uso scorretto della morfosintassi e del lessico	Esposizione difficoltosa e poco chiara; scorretta la pronuncia
5 D	Incompleta e parziale la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Lacunosi e modesti i contenuti	Incerta la conoscenza delle strutture linguistiche e del lessico	Poco scorrevole l'esposizione con errori di pronuncia
6 C	Essenziale ma accettabile la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Adeguate, ma non approfondite, la conoscenza dei contenuti e dei concetti	Conoscenza globale, ma non approfondita, della morfosintassi e del lessico	Esposizione semplice, ma abbastanza scorrevole con qualche errore nella pronuncia
7 B	Abbastanza completa la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti e dei concetti	Corretto l'uso delle strutture linguistiche e del lessico	Sicura l'esposizione pur se con qualche inesattezza nella pronuncia
8 A	Completa la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Sicura la conoscenza dei contenuti	Uso sicuro e preciso della morfosintassi e del lessico	Fluente e chiara l'esposizione con qualche imprecisione
9 A	Completa e precisa la comprensione e la produzione di messaggi e informazioni	Approfondita la conoscenza dei contenuti e dei concetti	Ampia la conoscenza della morfosintassi e del lessico	Sicura e personale l'esposizione
10 A	Ottima la capacità di comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Approfondita, ampia e personale la conoscenza dei contenuti e dei concetti	Estremamente appropriato l'uso della morfosintassi e del lessico	Esposizione molto fluente e articolata; eventuali imprecisioni irrilevanti

concetti

irrilevanti