

GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE a.s. 2017/18

VOTI	CONOSCENZE (scritto-orale) (sapere)	ABILITA'/CAPACITA' (scritto-orale) (saper fare)	COMPETENZE (scritto-orale) (saper essere)
10	Eccellenti: complete e molto approfondite, arricchite da apporti critici anche di carattere personale. I testi sono arricchiti da numerosi dettagli e/o analisi molto approfondite, organiche e originali.	Lo/la studente/ssa sa usare con correttezza strutture complesse. Sa organizzare il discorso in modo personale e notevolmente approfondito. Usa un lessico notevolmente vario. Comprensione e produzione eccellenti.	Lo/la studente/ssa si esprime in modo organico e coerente, con efficaci apporti personali. Sa adottare il registro linguistico richiesto. Comprende testi/discorsi notevolmente complessi.
9	Ottime: complete e approfondite, con qualche apporto critico anche di carattere personale. I testi sono spesso arricchiti da vari dettagli e/o analisi approfondite e ben strutturate.	Sa usare strutture complesse in modo corretto. Sa organizzare il discorso in modo alquanto approfondito. Usa un lessico vario. Qualche errore o imperfezione non impedisce la comprensione; il testo/messaggio risulta comunque approfondito e ben strutturato.	Si esprime in modo coerente e generalmente organico. Adotta quasi sempre il registro linguistico richiesto. Comprende testi/ discorsi complessi.
8	Buone: complete e abbastanza approfondite, talvolta con apporti critici. I testi sono talvolta arricchiti da dettagli particolari/ analisi abbastanza approfondite e abbastanza ben strutturate.	Sa usare strutture complesse correttamente. Riesce a organizzare il discorso in modo abbastanza approfondito. Usa un lessico piuttosto vario. La comprensione/ il messaggio risulta sempre chiaro, anche con qualche errore o imperfezione.	Si esprime in modo chiaro e quasi sempre organico. Usa abbastanza regolarmente il registro linguistico richiesto. Comprende testi/ discorsi di vario tipo, anche complessi.
7	Discrete: complete ma non sempre approfondite. Lo/la studente/ssa usa talvolta dettagli particolari e fa analisi/descrizioni caratterizzate da apporti personali, anche se non sempre approfondite.	Sa usare strutture abbastanza complesse e un lessico talvolta vario. Sa organizzare il discorso in modo abbastanza organico ma non sempre approfondito. La comprensione / il messaggio è sostanzialmente chiaro, anche con alcuni errori o imperfezioni.	Si esprime in modo abbastanza chiaro. Usa spesso il registro linguistico richiesto. Comprende testi/ discorsi di vario tipo, talvolta anche complessi.
6	Adeguate: sostanzialmente complete, ma non approfondite. Le analisi e/ o i testi prodotti mostrano una sufficiente conoscenza degli argomenti richiesti.	Usa strutture semplici in modo chiaro, anche se con degli errori. Sa orientarsi durante interazioni non particolarmente complesse. La comprensione/ il messaggio risulta comunque complessivamente efficace.	Si esprime in modo sufficientemente chiaro, anche se con degli errori. Comprende testi/ discorsi non complessi.
5	Mediocri: incomplete e/o superficiali o frammentarie, talvolta richiedono un certo sforzo per essere decodificate. La produzione scritta e/o le trattazioni degli argomenti richiesti rivelano delle conoscenze superficiali, parziali e/o un'analisi pedissequa, e/o non sono sempre rispondenti a quanto richiesto.	Usa le strutture in modo non sempre chiaro, con vari errori, talvolta anche gravi. Ha qualche difficoltà ad orientarsi durante interazioni anche semplici. La comprensione/ il messaggio non risulta sempre efficace.	Si esprime in modo non sempre chiaro, con vari errori, talvolta anche gravi. Mostra delle difficoltà a comprendere testi/discorsi anche semplici.
4	Insufficienti: lacunose e/o inadeguate, talvolta anche difficili da decodificare. La produzione scritta e/o le trattazioni degli argomenti richiesti rivelano delle conoscenze incomplete e/o inadeguate e/o sono pedissequa e/o piuttosto scarse, e/o sono poco rispondenti a quanto richiesto.	Usa le strutture in modo poco corretto, con molti errori, anche gravi. Ha notevoli difficoltà ad orientarsi durante interazioni anche semplici. La comprensione / il messaggio risulta poco efficace.	Si esprime in modo non molto chiaro, con svariati errori, anche gravi. Mostra varie difficoltà a comprendere testi/ discorsi anche semplici.
3	Scarse: inadeguate e quasi sempre difficili da decodificare. La produzione scritta e/o le trattazioni degli argomenti richiesti mostrano delle conoscenze gravemente lacunose o sono scarse e/o inconcludenti e/o non rispondenti a quanto richiesto. L'alunno/a non tratta tutti gli argomenti proposti.	Raramente usa le strutture in modo corretto. Ha difficoltà ad esprimersi e commette numerosi errori, anche gravi. La comprensione e/o il messaggio risultano quasi sempre compromessi.	Si esprime con difficoltà, in modo poco chiaro con numerosi errori, anche gravi. Mostra notevoli difficoltà a comprendere testi/ discorsi anche semplici.
2	Scarsissime, totalmente inadeguate o nulle. Non tratta gli argomenti proposti.	Non sa usare o usa in modo errato le strutture linguistiche, con numerosi e gravissimi errori. Non sa orientarsi anche durante interazioni semplici. La comprensione e/o il messaggio risultano compromessi.	Non riesce ad esprimersi o lo fa con estrema difficoltà e/o efficacia quasi nulla. La comprensione è nulla o è compromessa.
1	Inconsistenti e/o nulle.	Non comunica e non interagisce in alcun contesto.	Non riesce ad esprimersi e mostra di non comprendere i messaggi, anche semplici.