



**Istituto di Istruzione Superiore "Enrico Fermi"**

Liceo Scientifico e Liceo Scientifico con opz. Scienze applicate  
Liceo delle Scienze Umane e Liceo delle Scienze Umane con opz. Economico sociale  
Liceo Linguistico



Via Vitulanese, 82016 MONTESARCHIO (BN) - Tel. 0824 847291 - C.F. 80000020620 - C.M. bnis00300n  
e-mail: bnis00300n@istruzione.it - PEC: bnis00300n@pec.istruzione.it - web: www.fermimontesarchio.edu.it

Prot. n. 2664 v.4 del 14 maggio 2021



# Documento del Consiglio della classe 5<sup>a</sup> sez. I Liceo Linguistico

(O.M. 53 DEL 03/03/2021 art 10)

*Redatto ai sensi della nota prot.10719 del 21-03-2017 del Garante per la protezione dei dati personali*

**ANNO SCOLASTICO  
2020/2021**

# Indice

## 1. Premessa

*1.1 Profilo di Indirizzo*

*1.2 Piano orario delle discipline*

## 2. Presentazione della classe

*2.1 Componenti consiglio di classe*

*2.2 Continuità didattica nel triennio*

*2.3 Storia del triennio conclusivo del corso di studi*

*2.4 Situazione di partenza della classe nell'anno scolastico in corso*

*2.5 Attribuzione credito scolastico*

*2.6 Indicazione su strategie e metodi per l'inclusione*

## 3. Indicazioni generali attività didattica

*3.1 Modalità*

*3.2 Obiettivi educativi e formativi*

*3.3 Obiettivi disciplinari raggiunti*

*3.4 Ambienti, metodologie e strumenti per l'apprendimento*

*3.5 Verifica e valutazione*

*3.6 Organizzazione degli interventi di recupero*

## 4. Attività, percorsi, progetti svolti nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione" e di Educazione Civica

## 5. Attività e progetti ampliamento offerta formativa definiti nel PTOF

## 6. Approfondimenti tematici e percorsi multidisciplinari

## 7. Attività di Orientamento universitario

## 8. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

## 9. Argomento assegnato a ciascun candidato per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio di cui all'articolo 18, comma 1, lettera a);

## 10. Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio di cui all'articolo 18 comma 1, lettera b);

## 11. Attuazione CLIL

## 12. Prove Invalsi

## Allegati

Allegati 1. Schede Percorso Formativo Discipline

### Agli atti

- Elenco alunni e rappresentanti alunni e genitori
- Verbale n.6 dell'assegnazione elaborato come da art. 18 del OM 53 in data 03.03.2021

# 1. Premessa

Il Consiglio della 5<sup>a</sup> sez. I del Liceo Linguistico nella seduta del 14 maggio 2021, verbale n. 8, sulla base della programmazione didattico-educativa annuale e della rimodulazione in itinere della programmazione iniziale per l'emergenza pandemica, in attuazione degli obiettivi culturali e formativi specifici dell'indirizzo del Liceo Linguistico, nell'ambito delle finalità generali contenute nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa elaborato dal Collegio dei Docenti, in attuazione delle disposizioni contenute nella normativa vigente sugli "Esami di Stato", consultate la componente studentesca e quella dei genitori, elabora all'unanimità il presente documento per la Commissione di Esame.

I docenti, con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo di "fare scuola" durante questo periodo ancora pieno di incertezza per contrastare l'isolamento e la demotivazione dei propri allievi, si sono impegnati a continuare il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con le seguenti attività significative: videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali, l'uso di tutte le funzioni del Registro elettronico, l'utilizzo di video, libri e test digitali, l'uso di App. Le famiglie sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente.

Nonostante le molteplici difficoltà, anche coloro che non avevano conseguito valutazioni positive nel primo periodo, hanno dimostrato la volontà di migliorare impegnandosi in maniera più assidua e adeguata.

## 1.1 Profilo di Indirizzo

### Profilo comune

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- *lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;*
- *la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;*
- *l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;*

- *l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;*
- *la pratica dell'argomentazione e del confronto;*
- *la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;*
- *l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.*

## **Profilo indirizzo del Liceo**

### **Liceo linguistico**

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse”.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- *avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;*
- *avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;*
- *saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;*
- *riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;*
- *essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;*
- *conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;*
- *sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.*

## Piano orario delle discipline dell'indirizzo

MATERIE ED ORE SETTIMANALI	LICEO LINGUISTICO				
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	2	2			
Lingua e cultura straniera 1	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3	3	3	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Disegno e storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Att. alternative	1	1	1	1	1

*In periodo di emergenza sanitaria a seguito di sospensione delle attività didattiche in presenza si fa riferimento al Piano DAD e DDI dell'Istituto di istruzione superiore E Fermi e successive integrazioni. L'orario delle lezioni sincrone in DAD e in DDI è stato articolato con unità Oraria di 40 (max 45) minuti.*

*I minuti rimanenti sono stati dedicati allo studio individuale per gli studenti e alla programmazione delle attività per i docenti.*

*Le attività didattiche si sono svolte su piattaforma utilizzando come base la piattaforma Gsuite Google Meet e Classroom.*

## 2. Presentazione della classe

### 2.1 Componenti Consiglio di Classe (Anno scolastico 2020/2021)

Docente	Materia
<b><i>Della Camera Maria Rosaria</i></b>	<i>Lingua e letteratura Italiana</i>
<b><i>Vassallo Antonio</i></b>	<i>Storia e Filosofia</i>
<b><i>Bortone Concetta</i></b>	<i>Matematica</i>
<b><i>Coviello Alfonso</i></b>	<i>Lingua e cultura Inglese</i>
<b><i>Pancione Natalina Assunta Maria</i></b>	<i>Conversazione in lingua Inglese</i>

<b><i>Calicchio Maria Vergilia</i></b>	<i>Lingua e cultura Tedesca</i>
<b><i>Rinaldi Giuseppina</i></b>	<i>Conversazione in lingua Tedesca</i>
<b><i>Mauriello Paolo</i></b>	<i>Lingua e cultura Spagnola</i>
<b><i>Wasiuchnik Noemi Claudia</i></b>	<i>Conversazione in lingua Spagnola</i>
<b><i>Ciervo Luigia</i></b>	<i>Scienze naturali</i>
<b><i>Iacono Ermengarda</i></b>	<i>Disegno e storia dell'arte</i>
<b><i>Zollo Sara</i></b>	<i>Scienze motorie e sportive</i>
<b><i>Luciano Giovanna</i></b>	<i>Religione cattolica</i>
<b><i>Cafasso Angelo</i></b>	<i>Fisica</i>
<b><i>Viele Sonia</i></b>	<i>Referente / Coordinatrice Educazione Civica</i>

## 2.2 Continuità didattica nel triennio

Disciplina insegnata	Docenti in servizio nel triennio		
	3° Anno	4° Anno	5° Anno
Lingua e letteratura Italiana	<b><i>Della Camera</i></b>	<b><i>Della Camera</i></b>	<b><i>Della Camera</i></b>
Storia	<b><i>Vassallo</i></b>	<b><i>Vassallo</i></b>	<b><i>Vassallo</i></b>
Filosofia	<b><i>Vassallo</i></b>	<b><i>Vassallo</i></b>	<b><i>Vassallo</i></b>
Matematica	<b><i>Sgrò</i></b>	<b><i>Sgrò</i></b>	<b><i>Bortone</i></b>
Fisica	<b><i>Cafasso</i></b>	<b><i>Cafasso</i></b>	<b><i>Cafasso</i></b>
Lingua e cultura Inglese	<b><i>Coviello</i></b>	<b><i>Coviello</i></b>	<b><i>Coviello</i></b>
Conversazione in lingua Inglese	<b><i>Pancione</i></b>	<b><i>Pancione</i></b>	<b><i>Pancione</i></b>
Lingua e cultura Tedesca	<b><i>Florio</i></b>	<b><i>Calicchio</i></b>	<b><i>Calicchio</i></b>
Conversazione in lingua Tedesca	<b><i>Tozzi</i></b>	<b><i>Marrone</i></b>	<b><i>Rinaldi</i></b>
Lingua e cultura Spagnola	<b><i>Mauriello</i></b>	<b><i>Mauriello</i></b>	<b><i>Mauriello</i></b>
Conversazione in lingua Spagnola	<b><i>Perrotta</i></b>	<b><i>Perrotta</i></b>	<b><i>Wasiuchnik</i></b>
Disegno e storia dell'arte	<b><i>Iacono</i></b>	<b><i>Iacono</i></b>	<b><i>Iacono</i></b>
Scienze naturali	<b><i>Ciervo</i></b>	<b><i>Ciervo</i></b>	<b><i>Ciervo</i></b>

Scienze motorie e sportive	<b>Zollo</b>	<b>Zollo</b>	<b>Zollo</b>
----------------------------	--------------	--------------	--------------

### **2.3 Descrizione della classe in relazione alla situazione di partenza**

La classe VI è composta da 27 alunni, di cui 23 ragazze e 4 ragazzi, tra cui un'alunna che ha accumulato un numero elevatissimo di assenze; Si segnala, inoltre, che, nel corso dell'anno, una studentessa ha chiesto ed ottenuto il trasferimento in altra scuola. La composizione del gruppo classe nel quarto e quinto anno non si è discostata molto dal nucleo originario mentre nell'anno scolastico 2018 – 2019 si è registrata la non ammissione alla classe successiva di quattro alunne come risulta agli atti.

Il percorso didattico della classe è risultato sostanzialmente lineare grazie alla continuità dei docenti disciplinari ad eccezione di pochi cambi di docenza nelle seguenti discipline:

Matematica (al quinto anno); Lingua e cultura Tedesca (al quarto anno); Conversazione in lingua Tedesca (terzo, quarto e quinto anno); Conversazione in lingua Spagnola (quinto anno).

Il Consiglio di classe ha lavorato quanto più possibile in sinergia, sin dall'inizio del secondo biennio, allo scopo di favorire negli alunni la maturazione di specifiche competenze disciplinari e di produrre apprendimenti durevoli e personali. A tal fine differenti e variegata sono state le metodologie didattiche attuate.

La chiusura degli istituti scolastici, a causa della diffusione del virus Covid-19, ha reso necessaria la sostituzione della didattica tradizionale con la Didattica a Distanza (DaD) che si è svolta senza particolari criticità pur comportando una inevitabile rimodulazione delle programmazioni e degli strumenti didattico-valutativi. Diligente e costante è stata la partecipazione della quasi totalità degli allievi alla attività di Didattica a Distanza

Dal punto di vista disciplinare la classe ha evidenziato un comportamento alquanto vivace che, nel corso degli anni, ha però subito una progressiva maturazione in termini di responsabilità e dialogo e la partecipazione al dialogo educativo è stata quasi sempre costruttiva e improntata al confronto critico con le discipline e i docenti. Il gruppo classe, in riferimento ai soli alunni, non ha fatto rilevare significative difficoltà di convivenza e la presenza in classe è stata quasi sempre costante.

Le differenti capacità, predisposizioni allo studio e all'impegno e gli interessi piuttosto diversificati nei confronti delle varie discipline hanno portato gli alunni a raggiungere livelli di competenza e di profitto scolastico che, al termine del corso di studi, risultano inevitabilmente eterogenei ma, complessivamente, soddisfacenti.

Alcuni alunni evidenziano un buon bagaglio culturale ed una buona capacità di rielaborare personalmente e criticamente i diversi contenuti disciplinari. Questi stessi alunni, dotati di un proficuo metodo di studio e di efficaci capacità organizzative, hanno affrontato con consapevolezza il percorso intrapreso mostrandosi costanti nell'impegno e sempre partecipi al dialogo educativo in modo da conseguire validi risultati.

Un secondo gruppo è costituito da allievi che, pur avendo mostrato, durante il triennio, un impegno non sempre costante, hanno raggiunto un livello generale di preparazione discreto in termini di competenze e conoscenze grazie al desiderio di migliorare il proprio profitto scolastico.

Un terzo gruppo ha invece assunto un atteggiamento non sempre propositivo e un impegno altalenante nei confronti dello studio; atteggiamento funzionale al mero raggiungimento degli obiettivi minimi e ad un percorso didattico-formativo semplicemente privo di criticità.

Variegate sono state le attività curriculari ed extracurriculari cui la classe ha partecipato al fine di integrare, approfondire e declinare in altre modalità e contesti il percorso formativo dei discenti. Tra le tante (interamente elencate nella relativa sezione del presente Documento) si segnalano, ad esempio, la partecipazione alle Olimpiadi di Matematica, di Fisica, al Festival della Filosofia, ai vari progetti inseriti nelle attività di Scuola Viva (cineforum, teatro, coro scolastico...), al corso di Diritto, alle manifestazioni attinenti alla Giornata della Memoria, a Convegni e Incontri con l'autore, al Musical in lingua inglese.

In riferimento alla disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL, prevista dalle norme inserite nei Regolamenti di riordino (DPR 88 e 89/2010), sono stati attivati percorsi in lingua Inglese e in lingua Spagnola nel corso del secondo biennio e dell'ultimo anno; nello specifico le discipline interessate sono state Storia per la lingua Inglese e Scienze Motorie per lo spagnolo.

Particolare valenza dal punto di vista didattico-formativo, in riferimento al piano di studi del Liceo linguistico, ha avuto la partecipazione degli alunni della classe allo Stage linguistico svolto a Malta presso la IELTS School nel marzo del 2019 nel corso del terzo anno.

L'attività nei "Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" (PCTO), sia al terzo anno con gli artigiani che al quarto e quinto anno nei diversi campi in cui sono stati impiegati gli alunni, è stata svolta con correttezza e diligenza in modo da ottenere positive valutazioni in merito.

I rapporti con le famiglie, improntati alla massima trasparenza, cordialità e rispetto, sono avvenuti in massima parte in occasione degli incontri pomeridiani scuola – famiglia, durante i quali la partecipazione è risultata collaborativa.

In merito alla situazione di partenza nell'anno scolastico in corso la classe si mostra eterogenea per conoscenze, competenze e partecipazione. Alcuni elementi si distinguono per serietà e passione, studio critico e conoscenze approfondite; un buon numero di allievi, pur se non sempre costante nell'attenzione, nella partecipazione e nel rispetto delle consegne, ha mostrato impegno e voglia di raggiungere risultati positivi. Un terzo gruppo mostra un atteggiamento poco propositivo e, in alcuni casi, poco attivo nei confronti della dinamica scolastica pur raggiungendo gli obiettivi minimi previsti dal percorso scolastico. Gli studenti hanno un comportamento generalmente corretto ed una partecipazione quasi sempre costruttiva al dialogo educativo.

## **2.4 Attribuzione Credito scolastico**

All'interno della banda di punteggio del credito scolastico, individuata attraverso la media dei voti, è possibile attribuire un ulteriore punteggio aggiuntivo in relazione all'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative, come indicato nel PTOF dalle seguenti griglie di valutazione



**Per l'anno scolastico 2018/19 e 2019/20**

<b>CRITERI PER IL RICONOSCIMENTO DEL CREDITO SCOLASTICO AGGIUNTIVO</b>							
<b>PARTECIPAZIONE</b>							<b>PUNTEGGIO</b>
Positiva valutazione del Consiglio di Classe relativa a: elevati interesse ed impegno, nonché attiva partecipazione al dialogo educativo.							0,15
Assiduità nella frequenza (Assenze < 5%)							0,15
<b>ATTIVITA'</b>	<b>DURATA (ORE) E PUNTEGGIO</b>						
Partecipazione ad attività, tirocini, e/o progetti integrativi programmati dall'Istituto in orario extrascolastico	< 5h	5 ≤ h < 10	10 ≤ h < 15	15 ≤ h < 20	20 ≤ h < 25	25 ≤ h < 30	h ≥ 30
	0,05	0,10	0,15	0,20	0,30	0,40	0,50
Esperienze di stage o Erasmus+ svolte all'estero	Valutazione decisamente negativa Valutazione negativa		Valutazione positiva		Valutazione più che positiva		
	0		0,40		0,50		
Esperienze di PCTO in orario extrascolastico in base alla valutazione del tutor aziendale	Valutazione decisamente negativa Valutazione negativa		Valutazione positiva		Valutazione più che positiva		
	0,00		0,10		0,20		

**Donazione del sangue**

Agli alunni maggiorenni che partecipano alle iniziative di promozione della donazione del sangue, anche in collaborazione con l'Azienda Ospedaliera "San Pio" di Benevento, verrà riconosciuto il punteggio di 0,50 per una donazione effettuata nel corso dell'anno scolastico.

**Indicazioni finali**

I crediti sono cumulabili fino ad un massimo di punti 0,50.

Agli studenti che, nello scrutinio in cui è stata sciolta la riserva della sospensione di giudizio, sono stati ammessi alla classe successiva con voto di Consiglio di classe è stato attribuito il punteggio minimo previsto nella relativa banda di oscillazione.

**Per l'anno scolastico 2020/21**

**Attribuzione del punteggio più basso della banda di oscillazione per:**

Voto di comportamento inferiore ad 8 (otto)	
Numero di assenze uguale o superiore al 20% (escluse le assenze per motivi di salute)	
Ammissione alla classe successiva, nello scrutinio in cui viene sciolta la riserva della sospensione di giudizi, in più di una disciplina, con voto inferiore ad 8 (otto)	

**Attribuzione del punteggio più alto della banda di oscillazione per**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte decimale della media M superiore a 0,50</li> <li>- Voto di comportamento non inferiore a 8</li> <li>- Ammissione all'unanimità</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte decimale della media M inferiore a 0,50</li> <li>- Possesso di voto di comportamento non inferiore a 8 e di almeno due dei seguenti parametri:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interesse, impegno e partecipazione al dialogo didattico-educativo, rilevato dalla maggioranza dei docenti del consiglio di classe, o ( <b>in caso di svolgimento delle attività in DDI e/o DAD</b>) partecipazione attiva e proficua alla DDI e/o DAD in tutte le discipline mantenendo un comportamento come da Regolamento d'Istituto;</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione attiva e proficua alle attività del PCTO risultante da valutazione A o B, o ( <b>in caso di svolgimento delle attività in DDI e/o DAD</b>) partecipazione attiva e proficua risultante da valutazione A o B alle attività online del PCTO;</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione attiva e proficua ad attività curricolari e/o integrative realizzate dalla scuola risultante da valutazione A o B, o ( <b>in caso di svolgimento delle attività in DDI e/o DAD</b>) partecipazione attiva e proficua alle attività curricolari e/o integrative realizzate dalla scuola online, risultante da valutazione A o B;</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- assenze inferiori al 10%;</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- giudizio di "Moltissimo" oppure "Ottimo" in Religione cattolica e/o attività alternative.</li> </ul>	

## 2.6 Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

Le azioni progettate e messe in campo dal consiglio di classe per l'anno scolastico 2020/2021 hanno mirato al riconoscimento di tutti quegli elementi che hanno portato ad identificare aree di fragilità nel processo di accoglienza ed inclusione delle diversità plurime, personali, identitarie e culturali. A tal fine, ogni docente ha predisposto un lavoro di osservazione ed autovalutazione che ha portato all'attuazione di diverse strategie didattico-educative e formative.

## 3. Indicazioni generali attività didattica

### 3.1 Modalità

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria, attività in modalità DaD e DDI utilizzando come base la piattaforma Gsuite / Google Meet e Classroom.

La piattaforma ha permesso di ricreare i gruppi classe e registrare le attività svolte e le relative consegne con scadenze adeguate (1-2 o anche più giorni) e ogni docente ha utilizzato gli

strumenti digitali ritenuti più efficaci e conosciuti per condurre le attività didattiche secondo metodologie adeguate al contesto (flipped education, videolezioni, collaborative learning, ecc.).

### **3.2 Obiettivi educativi, formativi e disciplinari raggiunti**

Per gli “Obiettivi educativi e formativi specifici disciplinari” si fa riferimento ai **Percorsi Formativi (Allegati 1)** delle singole discipline oggetto di studio.

### **3.3 Ambienti, metodologie e strumenti per l'apprendimento**

Il C.d.C. nella scelta dei metodi ha adottato, in maniera equilibrata, in relazione alle peculiarità disciplinari, e comunque secondo le particolari esigenze della classe, tecniche di insegnamento idonee, controllando sempre che le scelte metodologiche rispondessero a criteri di organicità e coerenza.

Ha usato, pertanto, il procedimento induttivo e deduttivo, dosando opportunamente sia l'uno che l'altro. E' stato lasciato spazio alla lezione frontale, ma sempre assistita con la LIM, al lavoro di gruppo, alle attività laboratoriali e alla ricerca personale, anche su testi diversi da quelli scolastici.

Sono stati privilegiati il metodo interattivo e la lezione problematica, per stimolare nel gruppo-classe la partecipazione costruttiva al dialogo e lo spirito di cooperazione nella costruzione del sapere. In alcune discipline, inoltre, si è fatto ricorso alla produzione (individuale o di gruppo) di contenuti multimediali per favorire la ricerca autonoma di informazioni, di soluzioni a problemi complessi, la collaborazione secondo schemi di interdipendenza positiva, la creatività.

In particolare, durante i periodi dell'emergenza sanitaria, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DaD e DDI: videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Google Suite.

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'assenza di Giga o dall'uso di devices inopportuni rispetto al lavoro assegnato.

### **3.4 Verifica e valutazione**

La verifica ha avuto lo scopo di:

- assumere informazioni sul processo di apprendimento-insegnamento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze;
- controllare, durante lo svolgimento dell'attività didattica, la validità del metodo adottato, delle tecniche e degli strumenti utilizzati;

- accertare il raggiungimento degli obiettivi didattici delle varie discipline, il possesso delle conoscenze da parte degli allievi, l'acquisizione delle competenze richieste, lo sviluppo delle capacità logico-critiche, espressive e di collegamento tra le discipline oggetto di studio;
- pervenire alla quantificazione del credito scolastico e formativo.

### Fattori che hanno concorso alla valutazione

- Metodo di studio e impegno
- Partecipazione alle attività curricolari ed extracurricolari
- Progresso rispetto ai livelli di partenza e alle capacità del singolo
- Raggiungimento degli standard minimi di apprendimento
- Livelli di maturazione e di inserimento e comportamento sociale raggiunti
- Livello della classe

### Griglie di valutazione

Ogni disciplina ha sviluppato, nel proprio Dipartimento di appartenenza, la propria griglia di valutazione allegata al P.T.O.F.:

<https://www.fermimontesarchio.edu.it/area-didattica/criteri-e-griglie-di-valutazione/>

Nello stesso sono stabiliti i criteri generali di valutazione con l'indicazione delle conoscenze, competenze e capacità che lo studente deve dimostrare per il conseguimento del voto di profitto, indicato in decimi.

### CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

	VOTO (/10)	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
DESCRITTORI	1	<i>Nessuna</i>	<i>Nessuna</i>	<i>Nessuna</i>
	2	<i>Gravemente errate Espressione sconnessa</i>	<i>Non sa cosa fare</i>	<i>Non si orienta</i>
	2 - 3	<i>Grosse lacune ed errori</i>	<i>Non riesce ad applicare le minime conoscenze, anche se guidato</i>	<i>Non riesce ad analizzare</i>
	3	<i>Conoscenze frammentarie e gravemente lacunose</i>	<i>Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma con gravi errori</i>	<i>Compie analisi errate, non sintetizza, commette errori</i>
	3 - 4	<i>Conoscenze frammentarie, con errori e lacune</i>	<i>Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma con errori</i>	<i>Compie analisi lacunose, sintesi incoerenti, commette errori</i>
	4	<i>Conoscenze carenti, con errori ed espressioni improprie</i>	<i>Applica le conoscenze minime, solo se guidato</i>	<i>Qualche errore, analisi parziali, sintesi scorrette</i>

<b>4 - 5</b>	<i>Conoscenze carenti, espressione difficoltosa</i>	<i>Applica le conoscenze minime anche autonomamente, ma con gravi errori</i>	<i>Qualche errore, analisi e sintesi parziali</i>
<b>5</b>	<i>Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio</i>	<i>Applica autonomamente minime conoscenze, con qualche errore</i>	<i>Analisi parziali, sintesi imprecise</i>
<b>5 - 6</b>	<i>Conoscenze complete con imperfezioni, esposizione a volte imprecisa</i>	<i>Applica autonomamente minime conoscenze, con imperfezioni</i>	<i>Analisi corrette ma difficoltà nel gestire semplici situazioni nuove</i>
<b>6</b>	<b>Conoscenze complete, ma non approfondite, esposizione semplice, ma corretta</b>	<b>Applica correttamente le conoscenze minime</b>	<b>Coglie il significato di semplici informazioni, analizza e gestisce semplici situazioni nuove</b>
<b>7</b>	<i>Conoscenze complete, approfondisce ed espone correttamente, usando un registro linguistico appropriato</i>	<i>Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni</i>	<i>Coglie le implicazioni, compie analisi complete e coerenti</i>
<b>8</b>	<i>Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica</i>	<i>Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi, in modo corretto</i>	<i>Coglie le implicazioni, individua correlazioni, rielabora in modo corretto</i>
<b>8 - 9</b>	<i>Conoscenze complete con approfondimento autonomo, esposizione con un lessico appropriato</i>	<i>Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo buone soluzioni</i>	<i>Coglie le implicazioni, individua correlazioni esatte, rielabora efficacemente</i>
<b>9</b>	<i>Conoscenze complete con approfondimento autonomo, esposizione con utilizzo di un lessico ricco e appropriato</i>	<i>Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo soluzioni migliori</i>	<i>Coglie le implicazioni, individua correlazioni esatte e complesse, sintetizza efficacemente</i>
<b>9 - 10</b>	<i>Conoscenze complete e approfondite, esposizione fluida con utilizzo di un lessico appropriato</i>	<i>Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo soluzioni</i>	<i>Sa sintetizzare problematiche complesse ed esprime alcune valutazioni critiche originali</i>

### **Valutazione degli alunni nel periodo di emergenza sanitaria**

In ottemperanza delle note del Ministero dell'istruzione la valutazione in periodo di emergenza sanitaria fa riferimento al Piano DDI dell'Istituto di Istruzione Superiore E. Fermi e successive integrazioni

<https://www.fermimontesarchio.edu.it/web/wp-content/uploads/2020/11/ALL.5-PIANO-DDI-aggiornamento-31-10-2020.pdf>

<https://www.fermimontesarchio.edu.it/web/wp-content/uploads/2020/11/GRIGLIA-VALUTAZIONE-DDI.pdf>

#### **44. Attività, percorsi, progetti svolti nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione" ed Educazione civica riferito all'a.s. 2020/21**

L'educazione alla convivenza ed alla pratica democratica costituisce una delle più importanti finalità della scuola, mirante alla formazione negli studenti di un consapevole senso di appartenenza al proprio tempo.

Nel corso degli anni scolastici sono stati attivati interventi specifici sul tema della cittadinanza al fine di:

- educare alla convivenza ed alla pratica democratica;
- educare gli studenti a un consapevole senso di appartenenza al proprio tempo;
- educare ad azioni finalizzate al coinvolgimento attivo e collaborativo degli studenti e all'approfondimento di tematiche che favoriscano la riflessione e la presa di coscienza della necessità dei valori di convivenza civile, nonché la trasmissione dei valori legati ad un uso responsabile della Rete;
- promuovere comportamenti responsabili durante la pandemia.

In particolare le attività proposte per l'EDUCAZIONE CIVICA hanno avuto come obiettivi:

- rendere gli alunni consapevoli dei diritti e dei doveri della società di cui fanno parte ad ogni livello, da quello familiare a quello scolastico, da quello regionale a quello nazionale, europeo e mondiale;
- promuovere la riflessione degli alunni sulla Costituzione nella dimensione storico-filosofica propria dei Licei, anche attraverso l'analisi dell'attualità in collaborazione con soggetti esterni (enti locali, agenzie culturali, etc.);
- fare sperimentare forme di partecipazione e di esercizio attivo di diritti e doveri come educazione alla convivenza civile nella consapevolezza di una propria identità culturale e socio-politica;
- promuovere un approccio interculturale;
- educare alla convivenza ed alla pratica democratica;
- educare allo Sviluppo Sostenibile e rendere i discenti capaci di prendere decisioni informate e di agire responsabilmente per l'integrità ambientale, la vitalità economica e una società giusta, per le generazioni presenti e future;
- favorire la cittadinanza attiva tra gli studenti;
- valorizzare la promozione della persona potenziando un atteggiamento positivo verso le Istituzioni;
- implementare la qualità delle competenze sociali e civiche di ciascuno nell'ambito di percorsi di responsabilità partecipate;
- far crescere negli studenti la consapevolezza dei diritti e dei doveri partendo dal contesto scolastico;
- far sviluppare il senso di appartenenza alla propria comunità;
- promuovere la solidarietà a tutti i livelli di vita sociale ed organizzata;
- approfondire la consapevolezza della esperienza della relazione positiva, adeguata e corrispondente alle varie circostanze e alle diverse comunità (familiare, scolastica, sociale, culturale, istituzionale, politica) in quanto fondata sulla ragione dell'uomo, intesa nella sua accezione più ampia e inclusiva.

Alla realizzazione di tali obiettivi gli studenti della classe hanno partecipato alle seguenti attività:

NUCLEO TEMATICO*	Progetti / percorsi	Alunni coinvolti	CITTADINANZA E COSTITUZIONE		EDUCAZ. CIVICA	ATTIVITA'
			A.S. 2018/19	A.S. 2019/20	A.S. 2020/21	
			3° anno	4° anno	5° anno	
DIGNITA' E DIRITTI UMANI	GIORNATA INTERNAZ. CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE 20 NOVEMBRE	Tutti	X	X	X	<p>A.S. 2018/19</p> <p><b>Il Fermi dice NO alla violenza sulle donne</b> In occasione della <b>Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne</b>, dopo una corale riflessione sulla problematica, gli studenti dell'istituto "E. Fermi", hanno inteso dare il loro contributo scattando una foto SIGNIFICATIVA in ogni classe <a href="https://www.fermimontesarchio.edu.it/il-fermi-dice-no-alla-violenza-sulle-donne/">https://www.fermimontesarchio.edu.it/il-fermi-dice-no-alla-violenza-sulle-donne/</a></p> <p>A.S. 2019/20 25 novembre 2019: giornata contro la violenza sulle donne, visione del filmato sulla tematica . Spunti di riflessione attraverso la visione di dati, filmati e /o testimonianze reperibili sui siti web dedicati. <a href="https://www.doppiadifesa.it/category/storie">https://www.doppiadifesa.it/category/storie</a></p> <p>A.S. 2020/2021 25 novembre 2020 spunti di riflessione</p>
	SHOAH, 27 GENNAIO GIORNO DELLA MEMORIA	Tutti	X	X	X	<p>Educazione alla pratica democratica Giornata Della Memoria</p> <p>A.S. 2018/19 "Giornata della Memoria" – 27/01/19 L'Istituto di Istruzione Superiore Enrico Fermi di Montesarchio, in occasione della "Giornata della Memoria, presso l'Auditorium E. De Filippo, ha dedicato un momento di riflessione sulla tragedia dell'Olocausto. Il Liceo Fermi si fa portavoce di questa iniziativa necessaria a formare le coscienze contro l'indifferenza. Durante la manifestazione sono stati recitati brani anche in lingue straniere e in latino e il Coro del Fermi si è esibito in canti tipici della Shoah. E' stata scoperta una scultura in ferro dal titolo "Auschwitz", rappresentante i deportati al campo di concentramento. L'opera è stata donata dal cavaliere Alfonso Cavaiuolo, un artista di San Martino Valle Caudina particolarmente sensibile verso queste tematiche. A conclusione dell'evento è stato piantato in un'aiuola dell'Istituto un ulivo in onore di Carlo Angela, nonno di Alberto Angela, simbolo di giusto tra le nazioni, che ha lottato contro questa tragedia.</p> <p>A.S. 2019/20 Visione dei documentari: I colori dell'orrore <a href="https://www.raiplay.it/video/2018/01/La-Grande-Storia---I-colori-dell'orrore---La-Shoah-Odb02b43-d045-4a2c-8675-66791dc13671.html">https://www.raiplay.it/video/2018/01/La-Grande-Storia---I-colori-dell'orrore---La-Shoah-Odb02b43-d045-4a2c-8675-66791dc13671.html</a> La testimonianza</p>

						<p>agli studenti di Liliana Segre  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uHdbc9pID8U">https://www.youtube.com/watch?v=uHdbc9pID8U</a></p> <p>A.S. 2020/21  <u>IL NOSTRO ISTITUTO HA ADERITO ALL'INIZIATIVA "LA SETTIMANA DELLA MEMORIA", PROMOSSA DALLA REGIONE CAMPANIA, registrandosi sul sito dedicato, una serie di incontri tematici ed esposizioni virtuali , gratuiti e in streaming – dal 21 al 29 gennaio 2021 – durante i quali sono state presentate le testimonianze di sopravvissuti, scrittori, storici ed artisti. All'interno dell'ampio palinsesto, la nostra scuola ha deciso di partecipare all'evento online dal titolo "LE PAROLE DEL POTERE" che si terrà il 27 GENNAIO 2021 . E' stato realizzato un piccolo dizionario della memoria dal titolo: "LE PAROLE CHE NON SIAMO". All'interno del format, ogni classe, ha indicato una parola e definirla, scegliendo tra quei termini utilizzati con finalità distorte dalla propaganda del potere o quelli volutamente lesivi per la dignità umana; la definizione che accompagnerà la parola dovrà essere calibrata nell'ottica nazi-fascista, così come il termine scelto veniva utilizzato in quel clima politico-culturale. Lo scopo è fissare nella memoria le parole che non siamo e che non vogliamo più essere, ricordando che il linguaggio forma il pensiero e possiede un potere a volte sottovalutato</u>  <a href="https://www.fermimontesarchio.edu.it/?s=le+parole+che+non+siamo">https://www.fermimontesarchio.edu.it/?s=le+parole+che+non+siamo</a></p>
	FOIBE, 10 FEBBRAIO GIORNO DEL RICORDO	Tutti	x	x	x	Educazione alla pratica democratica giornata del Ricordo, visione e discussione documentario
<b>SOSTENIBILITA'</b>	EDUCAZIONE ALLO SVILUPPO SOSTENIBILE	Tutti			x	Giornata mondiale dell'acqua. Partecipazione in differita all'evento online: Sorella acqua - Comitato Sannita Acqua Bene Comune.
					x	<b>Giornata della Terra - Leader Summit on climate.</b>
		Tutti			x	<u>UNISANNIO: seminari informativi sui vaccini 25-26 marzo</u>
					x	CITTADINANZA DIGITALE Educazione civica Day
<b>COSTITUZIONE, DEMOCRAZIA, LEGALITA'</b>	GIORNATA DELLA LEGALITA' 19 MARZO	x	x			<p>A.S. 2018/2019</p> <p><u>GIORNATA DELLA LEGALITA' 19 MARZO 2019</u>  <b>Incontro con Don Antonio Coluccia</b>  <a href="https://www.fermimontesarchio.edu.it/giornata-della-legalita-19-marzo-2019/">https://www.fermimontesarchio.edu.it/giornata-della-legalita-19-marzo-2019/</a></p> <p>A.S. 2019/2020          Proiezione cortometraggio "Un giudice ragazzino" regia di Pierluigi Glionna, in Auditorium hanno assistito alla proiezione del cortometraggio "Un giudice ragazzino" regia di Pierluigi Glionna. Al termine della proiezione gli studenti hanno interagito con gli intervenuti presenti alla manifestazione: la sceneggiatrice del cortometraggio, il magistrato Andreina Mazzariello, il filosofo Riccardo Chiaradonna</p>
	4 NOVEMBRE 2019: GIORNO DELL'UNITÀ NAZIONALE E	tutti	x	x	x	Conoscenza della Costituzione Italiana *



	GIORNATA DELLE FORZE ARMATE					
	GIORNATA DELLA MEMORIA E DELLO IMPEGNO IN RICORDO DELLE VITTIME INNOCENTI DELLE MAFIE.21 MARZO	tutti			x	A.S. 2020/21 IL NOSTRO ISTITUTO ADERISCE ALL'INIZIATIVA DELL'ASSOCIAZIONE LIBERA, CARTELLO DI ASSOCIAZIONI CONTRO LE MAFIE PER LA XXVI GIORNATA DELLA MEMORIA e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie: A ricordare e riveder le stelle è lo slogan scelto per questo 20 -21 marzo. Per la Giornata Nazionale della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle Vittime Innocenti delle mafie, tenuto il giorno 20 Marzo, è stato mandato in onda sul canale youtube del Fermi e sul sito della scuola il video precedentemente registrato dagli studenti delle classi quinte coinvolti nella lettura dell'elenco dei nomi delle vittime innocenti delle mafie, letto il 21 marzo in tutta Italia. Per una memoria viva che si fa impegno quotidiano. * LETTURA DEI NOMI DELLE VITTIME INNOCENTI .VIDEO SU SITO DELLA SCUOLA A RICORDARE E RIVEDER LE STELLE (FERMIMONTESARCHIO.EDU.IT) <a href="https://www.fermimontesarchio.edu.it/a-ricordare-e-riveder-le-stelle/">https://www.fermimontesarchio.edu.it/a-ricordare-e-riveder-le-stelle/</a>

## PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Per l'a.s.2020/21 il percorso è stato realizzato seguendo le indicazioni del curricolo di Educazione Civica dell'Istituto d'Istruzione Superiore E. Fermi come dalla normativa di riferimento.

*Per la classe 5°I il percorso di educazione civica è stato coordinato e predisposto dalla prof.ssa Sonia Viele (referente e coordinatrice), in compresenza, durante il primo periodo, con il professore Vassallo e durante il secondo periodo in compresenza con la prof.ssa Ciervo. Per il terzo periodo è programmato, con l'attivazione di un percorso trasversale, l'educazione civica Day.*

### Percorso primo periodo

<b>Nucleo tematico</b>
<b>1.COSTITUZIONE ISTITUZIONI REGOLE E LEGALITÀ</b>
<i>Contenuti</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regolamenti di istituto e Misure di prevenzione Covid 19</li> <li>• Dallo Statuto albertino alla Costituzione repubblicana. La separazione dei poteri dall'Illuminismo ad oggi. Specificità e differenze tra le costituzioni. Le diverse forme di stato e di governo.</li> <li>• La struttura della Costituzione italiana. I principi fondamentali: Artt.1-2-3 Cost.</li> <li>• L'ordinamento della Repubblica. Gli organi costituzionali. Il Parlamento italiano. Il bicameralismo perfetto. L'iter legislativo. Il Governo: procedimento di formazione, struttura e funzioni. Il ruolo del Presidente del Consiglio. Gli organi di garanzia: il Presidente della Repubblica e la Corte Costituzionale. La crisi di Governo e il ruolo del Presidente della Repubblica</li> </ul>

### Percorso secondo periodo

<b>Nucleo tematico</b>
------------------------

## 2. AGENDA 2030 SVILUPPO SOSTENIBILE BENESSERE E SALUTE

### Contenuti /attività

- La dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.
- Alcuni obiettivi dell'Agenda 2030.
- Goal 5: Parità di genere. Eliminare le discriminazioni nei confronti delle donne e delle ragazze. Partecipazione alla consultazione pubblica per la parità di genere promossa dal CNEL.
- Goal 6: Acqua pulita e servizi igienico-sanitari per tutti. Giornata mondiale dell'acqua. Partecipazione in differita all'evento online: Sorella acqua - Comitato Sannita Acqua Bene Comune.
- Goal 13: Lotta al cambiamento climatico
- La sostenibilità. **Giornata della Terra- Leader Summit on climate.**
- Cittadini attivi verso gli altri. La legalità e il contrasto alle mafie.
- Cittadini attivi verso l'ambiente e il territorio. Le ecomafie e la Terra dei fuochi

### Percorso terzo periodo

#### *Nucleo tematico*

### 3.CITTADINANZA DIGITALE

#### Contenuti /attività

- Cittadini di un mondo digitale. Safer Internet Day. SAFER INTERNET DAY  
<https://www.fermimontesarchio.edu.it/sid2021/>
- Informazione e disinformazione in rete.
- Educazione civica Day

\*I singoli percorsi educativi dei docenti, in allegato, contengono indicazioni dettagliate delle attività e dei contenuti attivati relativo ai temi di Educazione Civica afferenti le discipline.

## 5. Attività e progetti ampliamento offerta formativa definite nel PTOF

(Viaggi d'istruzione, visite guidate, scambi, stage, tirocini, mostre, conferenze, teatro, cinema, attività sportive, ecc.)

Nel corso TRIENNIO la classe ha partecipato ad una serie di attività scolastiche ed extrascolastiche offerte dalla scuola e dal territorio. Tali eventi hanno contribuito alla formazione culturale ed umana dei discenti e risultano essere i seguenti:

Attività/Progetto	A.S. 2018/19	A.S. 2019/20	A.S. 2020/21
	3°anno	4°anno	5°anno
STAGE LINGUISTICO A MALTA	X		
VISITA GUIDATA A ROMA (MUSEI VATICANI)	X		
INCONTRO CON L'AUTORE	X		

SEGGIO ELETTORALE, CONSIGLIO D'ISTITUTO E CONSULTA	X		
SETTIMANA DELLO STUDENTE	X		
DANTE DI INCONTRO ROTARY	X		
Attività inserite nel curriculum dello studente			
OLIMPIADI DELLA FISICA	X	X	
GIOCHI DI ARCHIMEDE	X	X	X
GIOCHI BOCCONI	X	X	X
OLIMPIADI DI ITALIANO	X	X	X
CAFFÈ LETTERARIO	X	X	X
OPEN DAY	X	X	X
SCUOLA VIVA CINEFORUM	X	X	X
SCUOLA VIVA CORO	X		
SCUOLA VIVA BEN ESSERE	X	X	X

## 6. Approfondimenti tematici e/o percorsi multidisciplinari

Il consiglio di classe, sulla base delle attività svolte dai singoli docenti nei propri percorsi disciplinari, ha individuato le seguenti macro tematiche trasversali:

- Il viaggio
- La bellezza e l'armonia
- La sostenibilità ambientale e la salute
- Il lavoro
- Il ruolo della donna nella società e la parità di generi
- Luce e ombra

\*I singoli percorsi educativi dei docenti, in allegato, contengono indicazioni dettagliate delle attività e dei contenuti attivati

## 7. Attività di orientamento universitario

Nel corso del triennio sono stati attivati interventi specifici al fine di sollecitare ciascun alunno ad orientarsi in maniera critica nella realtà in cui si trova a vivere e nello stesso tempo essere capace di effettuare le proprie scelte di vita futura.

Attività	Alunni Coinvolti (num.)*	Luogo	A.S. 2019/20 4°anno	A.S. 2020/21 5°anno
Benevento - UniSannio	Tutti	Su piattaforma		X
Benevento - UniFortunato	Tutti	//		X
Napoli - Suor Orsola Benincasa	Tutti	//		X
Bologna - Alma Mater Studiorum	1	//		X
Perugia - UniPg	1	//		X

\* Agli atti elenco studenti che hanno partecipato all'attività

## 8. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

Legge 107 Comma 37. L'intervento si propone di orientare gli alunni verso scelte future consapevoli e, nel contempo, indirizzarli verso concrete realtà lavorative consentendo loro l'acquisizione di competenze indispensabili e spendibili nel mercato del lavoro. Accostare gli allievi ai centri di produzione, di cultura, alle istituzioni dedicate alla ricerca scientifica e tecnologica e alla divulgazione scientifica, come occasioni di formazione formale/informale e di scambio di esperienze.

Durante il percorso di alternanza, si farà specifico riferimento ai settori di attività connesse con gli indirizzi di studio, ma il confronto con le problematiche del mondo del lavoro avverrà in tutte le tipologie di attività produttive, commerciali, di servizio presenti sul territorio. In attesa del Regolamento previsto dal comma 37 della L.107 sono stati i presi contatti con gli enti territoriali, con le principali aziende private e organizzazioni territoriali.

La classe per l'anno scolastico 2018/19 come tutte le classi terze dell'Istituto Fermi ha partecipato all'intervento progettato per orientare gli alunni verso scelte future consapevoli e, nel contempo, indirizzarli verso concrete realtà lavorative consentendo loro l'acquisizione di competenze indispensabili e spendibili nel mercato del lavoro. L'idea è stata quella di allestire presso la scuola una "cittadella artigiana" animata da "botteghe" condotte da artigiani della provincia che effettuano lavorazioni sia tradizionali sia innovative. Il tutto organizzato in collaborazione con la C.N.A. provinciale.

I laboratori hanno avvicinato gli allievi all'artigianato come realtà locale coniugando le tradizioni culturali e storiche del territorio con le nuove tecnologie. La scelta di far partecipare i ragazzi a laboratori artigianali non è finalizzata all'acquisizione di competenze professionalizzanti ma all'intento di far "vivere" le problematiche del mondo del lavoro nonché attivare, attraverso modalità diverse di far lezione, il pensiero divergente degli alunni, implementare competenze di progettazione e problem - solving, potenziare le capacità di lavorare in gruppo.

Per gli anni scolastici 2019/20 e 2020/21 i percorsi per le competenze trasversali e di orientamento attivati sono legati all'indirizzo di studio, condividendo la progettazione e la realizzazione con gli enti e le aziende partner. I percorsi effettuati sono stati sostanzialmente coerenti con i curricula disciplinari e hanno potenziato, nel contempo, l'acquisizione di competenze trasversali e di cittadinanza. Dai monitoraggi in itinere e dalle schede di valutazione finale, compilate sia da parte degli studenti che delle strutture ospitanti, si è registrato un generale apprezzamento delle attività. Nello specifico, tutti gli studenti della classe hanno ricevuto giudizi molto positivi da parte delle aziende.

I percorsi lavorativi attivati\*:

Ente /Azienda + Nome percorso	3° anno	4° anno	5° anno
C.N.A. - LABORATORIO DI CERAMICA	x		
C.N.A. - CORSO SULLA SICUREZZA	x		
ASSOCIAZ. STREGATI DA SOPHIA - FESTIVAL DELLA FILOSOFIA	x	x	x
UNIFORTUNATO BENEVENTO - IL ROMANZO DEL NOVECENTO			x
POLO MUSEALE DELLA CAMPANIA (MUSEO DI MONTESARCHIO) – LA FORTEZZA DELLA MEMORIA / LA CITTADELLA DEGLI IRREGOLARI		x	

\* si fa riferimento a quanto riportato su piattaforma on line ASL Miur

**9. Argomento assegnato a ciascun candidato per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio di cui all'articolo 18, comma 1, lettera a)**

<b>Numero</b>	<b>Argomento</b>	<b>Docente/Referente</b>
1	La libertà	Ciervo Luigia
2	Il cinema	Calicchio Maria Vergilia
3	Il malessere	Della Camera Maria Rosaria
4	Il malessere	Della Camera Maria Rosaria
5	La libertà	Ciervo Luigia
6	Il tempo	Iacono Ermengarda
7	Il tempo	Iacono Ermengarda
8	La follia	Zollo Sara
9	La musica	Coviello Alfonso
10	Il cinema	Calicchio Maria Vergilia
11	Il malessere	Della Camera Maria Rosaria
12	La musica	Coviello Alfonso
13	La libertà	Ciervo Luigia
14	La musica	Coviello Alfonso
15	La musica	Coviello Alfonso
16	Il tempo	Iacono Ermengarda

Numero	Argomento	Docente/Referente
17	Il tempo	Iacono Ermengarda
18	La musica	Coviello Alfonso
19	Il cinema	Calicchio Maria Vergilia
20	La musica	Coviello Alfonso
21	La follia	Zollo Sara
22	La follia	Zollo Sara
23	Il malessere	Della Camera Maria Rosaria
24	La libertà	Ciervo Luigia
25	Il malessere	Della Camera Maria Rosaria
26	La follia	Zollo Sara
27	Il cinema	Calicchio Maria Vergilia

**10. Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio di cui all'articolo 18 comma 1, lettera b)**

### **G. LEOPARDI**

Dallo *Zibaldone*:

- *La suggestione della rimembranza* (4426, 14 dicembre 1828)
- *La suggestione dell'infinito* (1900-01, 12 ottobre 1821)
- *La forza dell'immaginazione* (4418, 30 novembre 1828)

Dai *Canti*:

- *L'Infinito*
- *A Silvia*
- *Il Sabato del villaggio*

- *La quiete dopo la tempesta*
- *A se stesso*

Dalle *Operette Morali*:

- *Dialogo della natura e di un Islandese*;
- *Dialogo della Moda e della Morte*
- *Dialogo di un venditore d'almanacchi e di un passeggiere*

## **G. VERGA**

Da *Vita dei campi*:

- *Rosso Malpelo*
- *Cavalleria rusticana*

Da *I Malavoglia*:

- *“Buona e brava gente di mare”* (cap. I)

Da *Novelle rusticane*.

- *La roba*

Da *Mastro-don Gesualdo*:

- *“A un tratto s'irrigidì”* (parte IV, cap. V)

## **G. PASCOLI**

Da *Myricae*:

- *Lavandare*
- *Novembre*
- *Il lampo*
- *Il tuono*
- *X agosto*
- *L'assiuolo*

Dai *Primi Poemetti*:

- *Italy* (Canto II, cap. XX, vv.11-32)

Dai *Canti di Castelvecchio*:

- *Il gelsomino notturno*

Dai *Poemi conviviali*:

- *L'ultimo viaggio* (XXIII)

## **G. D'ANNUNZIO**

Da *Il piacere*:

- *“Il ritratto di Andrea Sperelli”* (cap. II)



Da *Alcyone*:

- *La sera fiesolana*
- *La pioggia nel pineto*
- *I pastori*

Dal *Notturmo*:

- *“La stanza è muta di ogni luce”*

## I. SVEVO

Da *Una vita*:

- *Autoritratto del protagonista* (cap. I)

Da *Senilità*:

- *La “colpa” di Emilio* (cap. XIV)

Da *La coscienza di Zeno*

- *I. Prefazione*
- *II. Preambolo*
- *L’ultima sigaretta* (cap. III)
- *Lo schiaffo in punto di morte* (cap. IV)
- *Quale salute?* (cap. VIII)

## L. PIRANDELLO

Da *Il fu Mattia Pascal*:

- *“Liberò!liberò!liberò!”* (cap.VII)
- *Lo “strappo nel cielo di carta”*(cap. XII)

Dalle *Novelle per un anno*:

- *La carriola*

Da *Uno, nessuno centomila*:

- *“Non conoscevo bene neppure il mio corpo”*(cap. I-II)

Da *Enrico IV*, atto III

- *“Sono guarito!”: la pazzia cosciente di Enrico IV*

## G. UNGARETTI

Da *L’allegria*:

- *Il porto sepolto*
- *I fiumi*
- *Mattina*
- *Soldati*
- *San Martino del Carso*

Da *Sentimento del tempo*

- *La madre*

## E. MONTALE

Da *Ossi di seppia*:

- *Non chiederci la parola*
- *Merigiare pallido e assorto*
- *Spesso il male di vivere ho incontrato*

Da *Le occasioni*:

- *La casa dei doganieri*

Da *Satura*:

- *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*

## U. SABA

Dal *Canzoniere*:

- *Ulisse*
- *A mia moglie*

## 11. Attuazione metodologia CLIL

Per l'attuazione del CLIL si è tenuto conto della nota prot. AODGOS n. 4969 del 25 luglio 2014 del MIUR, che fornisce indicazioni sull'avvio in ordinamento dell'insegnamento di discipline non linguistiche (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL, definendole significativamente "Norme transitorie a.s. 2014/15".

Inoltre si è anche tenuto conto che: per l'avvio graduale del CLIL, l'insegnamento di una DNL può essere sperimentato, attraverso moduli parziali, anche dai docenti comunque impegnati nei percorsi di formazione per acquisire il livello B2; nei casi di totale mancanza di docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche la nota raccomanda lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvalgano di strategie di collaborazione e cooperazione all'interno del Consiglio di classe, organizzati con la sinergia tra docenti di disciplina non linguistica, il docente di lingua straniera e, ove presenti, il conversatore di lingua straniera, eventuali assistenti linguistici o tirocinanti del corso CLIL da 60 CFU (la valutazione degli alunni rimane comunque di competenza del docente di disciplina non linguistica).

**Pertanto, per il corrente anno scolastico, hanno applicato la metodologia CLIL la prof.ssa Zollo in lingua spagnola per le Scienze Motorie e il prof. Vassallo in lingua inglese per la Storia.**

## 12. Prove Invalsi

La classe ha sostenuto le prove INVALSI di Italiano, Matematica e Inglese, per le classi Quinte del ciclo secondario di secondo grado, come previsto dalla normativa di riferimento, nei giorni programmati dalla scuola.

### Docenti componenti commissione esami di stato 2020 - 2021

MATERIA	DOCENTE	COMMISSARIO
<i>Lingua e letteratura Italiana</i>	<i>Della Camera Maria Rosaria</i>	X
<i>Lingua e cultura inglese</i>	<i>Coviello Alfonso</i>	X
<i>Conversazione in lingua Inglese</i>	<i>Pancione Natalina Assunta</i>	
<i>Lingua e cultura spagnola</i>	<i>Mauriello Paolo</i>	
<i>Conversazione in lingua Spagnola</i>	<i>Wasiuchnik Noemi Claudia</i>	
<i>Lingua e cultura tedesca</i>	<i>Calicchio Maria Vergilia</i>	X
<i>Conversazione in lingua Tedesca</i>	<i>Rinaldi Giuseppina</i>	
<i>Storia e Filosofia</i>	<i>Vassallo Antonio</i>	
<i>Matematica</i>	<i>Bortone Concetta</i>	
<i>Disegno e storia dell'arte</i>	<i>Iacono Ermengarda</i>	X
<i>Scienze naturali</i>	<i>Ciervo Luigia</i>	X
<i>Scienze motorie e sportive</i>	<i>Zollo Sara</i>	X
<i>Religione cattolica</i>	<i>Luciano Giovanna</i>	
<i>Fisica</i>	<i>Cafasso Angelo</i>	
<i>Referente / Coordinatrice Educazione Civica</i>	<i>Viele Sonia</i>	

I documenti firmati sono agli atti della scuola

Montesarchio, 14/05/2021

Firma del coordinatore di classe  
(prof. Alfonso Coviello)

Firma del Dirigente Scolastico

---